

Document de stage : Compétences de la 5° à la Terminale

Intitulé de la séance	Comment l'œil voit-il ?	
Durée/Modalités et Consignes	<p>1^{ère} partie (1/2h) : Activités découvertes 2^{ème} partie (1/2h) : Bilan ; exploitation.</p>	
Niveau	1 ^{ère} S (chapitre1 : Vision et images)	
Pré-requis	Capacités (collège) Compétences attendues ou exigibles (lycée)	
	(classe de 4 ^e) – Notion de lumière. - Notion de lentilles minces. - L'œil. - Conditions de visibilité d'un objet (classe 5ème)	
Compétences du programme (Référence du BO)	Connaissances (collège) Notions et contenus (lycée)	Capacités (collège) Compétences attendues ou exigibles (lycée)
	<ul style="list-style-type: none"> - L'œil et l'œil réduit. - Lentilles minces convergentes. - Distance focale. - Vergence. 	<ul style="list-style-type: none"> - Modèle de l'œil réduit.
Le ou les supports de travail	<ul style="list-style-type: none"> - Documents - Matériel - Vidéo 	

Document de stage : Compétences de la 5° à la Terminale

	Travaillées	Indicateur de réussite
<p style="text-align: center;">Capacités</p> <p style="text-align: center;">Compétences</p>	<ul style="list-style-type: none"> - S'approprier - Réaliser - Analyser - Valider - Communiquer - Etre autonome 	<ul style="list-style-type: none"> - APP (extraire infos / reformuler) - REA (choix de matériel / manipuler / schématiser) - ANA (proposer modèle / percevoir difference entre modele et realité) - VAL (interpreter resultats / juger qualité d'une mesure) - COM (rédiger une solution / rendre compte à l'écrit et/ou à l'oral) - AUTO
<p style="text-align: center;">Scénario de la séance</p> <p>Préciser les interactions (Quand? Avec qui? Où? Posture de l'enseignant...)</p>	<p>A VOIR ANNEXE</p>	<p>Passer une vidéo après la présentation orale (correction) sur le fonctionnement de l'œil (Kezako : comment l'œil voit-il ? jusqu'à 2min 30 ou totalité pour lienavec SVT (cône ,batonnet))</p>
<p style="text-align: center;">Restitution élève pour la communication orale</p> <p>Support (audacity, dictaphone...)</p>	<p>Présentation orale (et support écrit)</p>	